

## INDICE GENERALE

*eterno inizio* – contenuti su carta

<i>Prefazione</i> di Mario Turello	13
<i>Biografia</i> di Pia Abelli Toti	23

### Sezione I Poesie 2020

<i>in corso</i>	25
<i>i criceti</i>	57
<i>terranea vita</i>	129

<b>Operazione ‘scrivere<i>in</i>versi’ _ IL PROGETTO</b>	163
--	-----

<i>Realtà aumentata _ istruzioni</i>	175
--------------------------------------	-----

<b>Indice delle poesie</b>	177
----------------------------	-----

***eterno inizio*** – contenuti in realtà aumentata

I contenuti in **realtà aumentata**, a cui si accede tramite il presente volume, fanno parte dell'**Operazione - Progetto 'scrivere**in**versi'**.

In apertura si hanno le **interviste** a Maria Jatosti, Carla Vasio e Tomaso Binga (Bianca Menna).

Segue l'**introduzione** di Mattia Aron Greco, *Questo non è soltanto un libro*.

La successiva **Sezione II Esercizi** (la **Sezione I Poesie 2020**, è su carta) si apre con **Esercizio 1: l'INFINITO embodied** in Friedrich Nietzsche, in Giacomo Leopardi, il confronto tra i due e 'l'infinito personale'. Nell'**Esercizio 2: immagini ... versi ...** compare l'accostamento tra immagini di artisti (Mattia Aron Greco, Elisa Vladilo e Robert Capa) e versi dell'autrice e di Mattia Aron Greco. La Sezione II termina con l'**Esercizio 3: tre poesie la mia storia - biografia divers(i)nforme**, in apertura una fotografia tratta da un'opera di Davide Skerlj.

La **realtà aumentata** chiude con la **Sezione III Poesie 2020**, *finché...* (versi posteriori a quelli della Sezione I) e aperta ad altre poesie e materiali da pubblicare...